

GRADUAL DE NOSSA SENHORA

Benedicta et Venerabilis

Edição crítica de Rubens Russomanno Ricciardi,
de acordo com as cópias manuscritas do
Museu da Inconfidência de Ouro Preto.

José Joaquim Emerico Lobo de Mesquita

(Arraial do Tejuco, Vila Rica e Rio de Janeiro, 17??-1805)

Moderato e comodo

Musical score for Clarinet I (em Do), Clarinet II (em Do), Horn I (em Fa), and Horn II (em Fa). The score is in 4/4 time and features a melodic line with rests and a harmonic accompaniment.

Moderato e comodo

Musical score for Soprano, Alto, Tenore, and Basso. The vocal parts are currently silent, indicated by a horizontal line with a fermata across each staff.

Moderato e comodo

Musical score for Violino I, Violino II, Basso, and Continuo. The Violino I part features a melodic line with slurs and a sharp sign. The Violino II part has a rhythmic accompaniment. The Basso part has a simple harmonic accompaniment. The Continuo part has a complex harmonic accompaniment with chords and a bass line.

6

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

S

A

T

B

VI.I

VI.II

Cb.

Cont.

Be - ne di - cta et ve-ne-ra - bi-lis es, es,

p

p

p

p

13

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

13

S

A

T

B

Vir - go Ma - ri - a: es, Vir - go Ma - ri - a: es, Vir - go Vir - go Ma - ri -

13

VI.I

VI.II

Cb.

Cont.

19

CL.I *f*

CL.II *f*

Cr.I *f*

Cr. II *f*

S *f* Be - ne di - cta et ve - ne - ra - bi - lis es, es, es,

A *f* a: Be - ne di - cta et ve - ne - ra - bi - lis es, es, es,

T *f* Be - ne di - cta et ve - ne - ra - bi - lis es, es, es,

B *f* Be - ne di - cta et ve - ne - ra - bi - lis es, es, es,

VI.I *f*

VI.II *f*

Cb. *f*

Cont. *f*

24

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

24

S

A

T

B

Vir - go Ma-ri - a: quaesi - ne ta-ctu pu - do-ris in - ven - ta es ma-ter Sal-va-

Vir - go Ma-ri - a:

Vir - go Ma-ri - a:

Vir - go Ma-ri - a:

24

VI.I

VI.II

Cb.

Cont.

p

p

p

p

30

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

30

S

A

T

B

to-ris. in-ven-ta es ma - ter ma - ter ma-ter Sal-va to-ris. Sal - va - to -

in-ven-ta es ma - ter ma - ter ma-ter Sal-va to-ris. Sal - va - to -

30

VI.I

VI.II

Cb.

p *f* *p*

p *f* *p*

p

Cont.

p

36

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

S

A

T

B

VI.I

VI.II

Cb.

Cont.

f

f

f

f

f

f

f

f

ris
ris
ris
ris

quae si - ne
quae si - ne
quae si - ne
quae si - ne

ta - ctus pu - do - ris
ta - ctus pu - do - ris
ta - ctus pu - do - ris
ta - ctu pu - do - ris

in - ven - ta es
in - ven - ta es
in - ven - ta es
in - ven - ta es

in - ven - ta es
in - ven - ta es
in - ven - ta es
in - ven - ta es

ma - ter
ma - ter
ma - ter
ma - ter

f

f

f

f

f

f

f

f

42

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

42

S

A

T

B

Sal - va - to - ris ma - ter Sal - va - to - ris

Sal - va - to - ris ma - ter Sal - va - to - ris

Sal - va - to - ris ma - ter Sal - va - to - ris

Sal - va - to - ris ma - ter Sal - va - to - ris

42

VI.I

VI.II

Cb.

Cont.

48

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

48

S

A

T

B

p Be - ne - di - cta et ve - ne - ra - bi - lis es, Vir - go Ma -

p Be - ne - di - cta et ve - ne - ra - bi - lis es, Vir - go Ma -

48

VI.I

VI.II

Cb.

p

p

p

Cont.

p

55

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

f *p* *f* *p* *f*

55

S

A

T

B

ri - a: *f* es Vir - go *p* es Vir - go *f* es Vir - go *p* es Vir - go *f* Ma - ri -

ri - a: *f* es Vir - go *p* es Vir - go *f* es Vir - go *p* es Vir - go *f* Ma - ri -

ri - a: *f* es Vir - go *p* es Vir - go *f* es Vir - go *p* es Vir - go *f* Ma - ri -

f es, Vir - go *p* es, Vir - go *f* es Vir - go *p* es Vir - go *f* es Vir - go *p* es Vir - go *f* es Vir - go Ma - ri -

55

VI.I

VI.II

Cb.

f *p* *f* *p* *f*

f *p* *f* *p* *f*

f *p* *f* *p* *f*

Cont.

f *p* *f* *p* *f*

61

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

61

S

A

T

B

61

VI.I

VI.II

Cb.

Cont.

a quae si - ne ta - ctu pu - do - ris pu - do - ris si - ne ta - ctu pu - do - ris pu -

a quae si - ne ta - ctu pu - do - ris pu - do - ris si - ne ta - ctu pu - do - ris pu -

a quae si - ne ta - ctu pu - do - ris pu - do - ris si - ne ta - ctu pu - do - ris pu -

a quae si - ne ta - ctu pu - do - ris pu - do - ris si - ne ta - ctu pu - do - ris pu -

f

f

67

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

67

S

A

T

B

do-ris in - ven - taes ma-ter Sal - va - to - ris. mater Sal - va - to - ris.

do-ris in - ven - taes ma-ter Sal - va - to - ris. mater Sal - va - to - ris.

do-ris in - ven - taes ma-ter Sal - va - to - ris. mater Sal - va - to - ris.

do-ris in - ven - taes ma-ter Sal - va - to - ris. mater Sal - va - to - ris.

67

VI.I

VI.II

Cb.

Cont.

74

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

74

S

A

T

B

Be - ne - di-cta et ve-ne-

Be - ne - di-cta et ve-ne-

74

VI.I

VI.II

Cb.

Cont.

p

f

p

f

p

f

p

81

CI.I

CI.II

Cr.I

Cr. II

81

S

A

T

B

ra - bi - lis es, Be - ne - di - cta et ve - ne - ra - bi - lis es, Vir - go Ma - ri - a:

ra - bi - lis es, Be - ne - di - cta et ve - ne - ra - bi - lis es, Vir - go Ma - ri - a:

81

VI.I

VI.II

Cb.

Cont.

f *p* *f* *p* *f*

f *p* *f* *p* *f*

87

Cl.I

Cl.II

Cr.I

Cr. II

S

A

T

B

VI.I

VI.II

Cb.

Cont.

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

ma - ter ma - ter

ma - ter ma - ter

quaesi-ne ta - ctu pu - do-ris in-ven-ta es ma-ter Sal - va - to - ris. *f* ma - *p* ter *f* ma - *p* ter

quaesi-ne ta - ctu pu - do-ris in-ven-ta es ma-ter Sal - va - to - ris. *f* ma - *p* ter *f* ma - *p* ter

p *f* *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

94

Cl.I *f*

Cl.II *f*

Cr.I *f*

Cr. II *f*

94

S *f* Sal - va - to - ris.

A *f* Sal - va - to - ris.

T *f* Sal - va - to - ris.

B *f* Sal - va - to - ris.

94

VI.I *f*

VI.II *f*

Cb. *f*

Cont. *f*

Fine