

Basso

GRADUAL DE NOSSA SENHORA

Benedicta et Venerabilis

Edição crítica de Rubens Russomanno Ricciardi,
de acordo com as cópias manuscritas do
Museu da Inconfidência de Ouro Preto.

José Joaquim Emerico Lobo de Mesquita

(Arraial do Tejuco, Vila Rica e Rio de Janeiro, 17??-1805)

Moderato e comodo

11

17

22

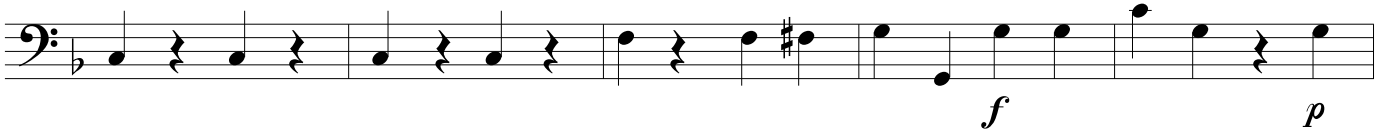
28

34

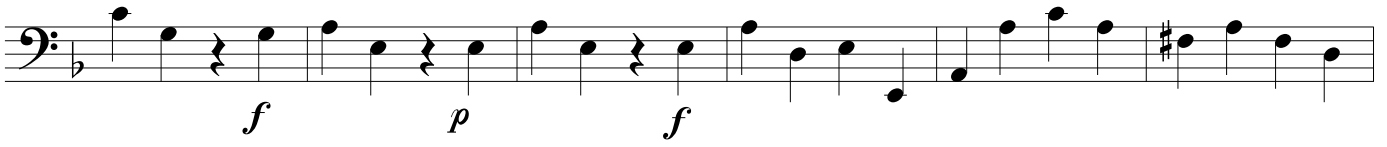
40

46

52



57



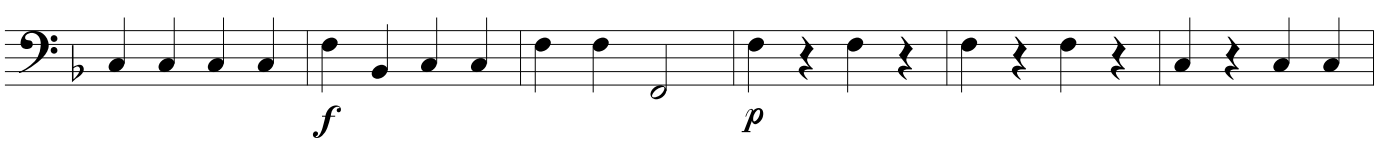
63



70



76



82



88



95

